

搶救台灣
海洋生態

明星物種與 棲地保育

丁核三廠出水口海域住著一大群梭魚
台灣海洋生態曾經繽紛壯觀更勝此景
但隨著環境變遷、過漁，海洋資源枯竭
敏感物種鯊魚、紅魚的保育屢遭熱議
如何讓環境永續、海洋生態生生不息？
是政府和人民要同心面對的難題



(攝影/Allen Lee)

經典

——○一九年五月，蘭嶼朗島部落前——的海域，出現一隻約一點五公尺大的鬼蝠魞，過去要出國才能看到的海洋明星，居然經常出沒在台灣海域，吸引許多潛水客專程前往朝聖，希望與鬼蝠魞在台灣海域共游，當地業者也跟部落居民溝通，遊說減少在鬼蝠魞出沒的海域放網，這隻鬼蝠魞在蘭嶼住了半年以上，帶來觀光效益。

潛水遊客張正朋將鬼蝠魞照片上傳國際組織鬼蝠魞基金會（Manta Trust），因每隻鬼蝠魞的腹部斑點都不同，可透過拍照辨識個體（Photo ID），經Manta Trust比對這是第一次被記錄到的鬼蝠魞，張正朋將牠命名為「Tatala」，是

鬼蝠魞「Tatala」在蘭嶼海域出沒半年，吸引許多潛客前去追星(上圖)；雪花鰐嘴燕魞愈來愈常在小琉球海域被目擊記錄(下圖)。(上/丁詠光攝；下/蔡弄弦攝)

蘭嶼拼板舟的意思。這也是Manta Trust全球鬼蝠魞資料中，台灣的第二筆資料，未來若有人在其他地方上傳Tatala的照片，就有機會知道牠去了哪旅行。

明星物種引爆衝突

隨著潛水旅遊盛行，台灣人經常到其他國家潛水觀光，在許多國家都有機會與大型海洋生物共游，如：鬼蝠魞、鯨鯊、長尾鯊、大白鯊、槌頭鯊(雙髻鯊、丫髻鯊)、曼波魚(翻車魷)等，堪稱潛水觀光界的明星物種。但在台灣，雖然也容易看到這些生物，但大多是在漁港所見，也引發「死魚僅能賣一次，活魚可在海裡創造千萬觀光產值」的討論，海

洋保育與漁業資源利用近年衝突不斷。

鬼蝠魞是軟骨魚類，軟骨魚即一般熟知的鯊、魞、鰩和銀魷等，全球軟骨魚類約一千多種，牠們全身骨骼多為軟骨，其中，鯊魚多數表皮覆滿盾鱗，逆著摸有如砂紙般的觸感，更特別的是，鯊魚牙齒各自獨立且能依序更替，有人開玩笑說，那鯊魚就不用看牙醫，牙齒掉了會自動補上。軟骨魚依頭部鰓裂數目可分成只有一對鰓列的全頭亞綱：銀魷，和有五至七對鰓裂的板鰓亞綱等，而大多數的鯊魚、魞魚為五對鰓裂。

根據海洋保育署《海洋保育啟航》報告指出，鬼蝠魞分布於熱帶及溫帶海域，是棲息於海洋中上層的大型軟骨魚

類，近似胎生，以浮游生物為食，可活超過二十年，但牠們的生殖週期長、產仔數少、成長緩慢。鬼蝠魞屬有兩種，分別為珊瑚礁性的阿氏前口蝠鰩和大洋性的雙吻前口蝠鰩，但台灣對牠們在周邊海域的情況所知甚少。

國際自然保育聯盟(IUCN)二〇一一年將鬼蝠魞屬列為瀕危物種紅皮書(Red List)的易危(Vulnerable, VU)物種。此外，國際間為了掌握、管制和追蹤鬼蝠魞的進出口量及進出口國家情形，《華盛頓公約》(全稱《瀕臨絕種野生動植物國際貿易公約》，CITES)於二〇一三年將鬼蝠魞納入附錄二貿易管制物種。

在台灣研究軟骨魚超過三十年、台



經典

